

COMUNICATO STAMPA

DOMENICA 15 GENNAIO 2012
GIORNATA MONDIALE DEL MIGRANTE E DEL RIFUGIATO
"Migrazioni e Nuova Evangelizzazione"

Chi si occupa quotidianamente della povertà trova una realtà che conosce bene e testimonia l'urgenza e la drammaticità del “problema” della povertà nella nostra città e nella nostra Italia: anziani, uomini, donne, ragazzi, bambini ogni anno ci chiedono un pasto caldo, una doccia o un cambio d'abiti, una persona che parli loro di **dignità umana e di speranza per il futuro**.

Domenica 15 Gennaio 2012 la Chiesa celebra la *Giornata Mondiale delle Migrazioni*, occasione favorevole per considerare un fenomeno che tocca tutto il nostro Paese ma in modo particolare la nostra Regione, le nostre Città e interpella la coscienza di tutti.

Il Tema di riflessione di questa giornata mondiale è: **“Migrazioni e Nuova Evangelizzazione”**.

In occasione di questa Giornata Mondiale, il Papa Benedetto XVI ci invita a riflettere sulla promozione dell'opera di evangelizzazione “.....l'urgenza di promuovere, con nuova forza e rinnovate modalità, l'opera di evangelizzazione in un mondo in cui l'abbattimento delle frontiere e i nuovi processi di globalizzazione rendono ancora più vicine le persone e i popoli, sia per lo sviluppo dei mezzi di comunicazione, sia per la frequenza e la facilità con cui sono resi possibili spostamenti di singoli e di gruppi. In questa nuova situazione dobbiamo risvegliare in ognuno di noi l'entusiasmo e il coraggio che mossero le prime comunità cristiane ad essere intrepide annunciatrici della novità evangelica. L'ora presente, infatti, chiama la Chiesa a compiere una nuova evangelizzazione anche nel vasto e complesso fenomeno della mobilità umana, intensificando l'azione missionaria sia nelle regioni di primo annuncio, sia nei Paesi di tradizione cristiana.

Il Beato Giovanni Paolo II ci invitava a "nutririci della Parola, per essere «servi della Parola» nell'impegno dell'evangelizzazione ..., [in una situazione] che si fa sempre più varia e impegnativa, nel contesto della globalizzazione e del nuovo e mutevole intreccio di popoli e culture che la caratterizza" (Lett. ap. Novo millennio ineunte, 40).

**Domenica 15 Gennaio 2012 Giornata Mondiale delle Migrazioni
"Migrazioni e Nuova Evangelizzazione".**

Nelle parrocchie della diocesi, Andria, Canosa di Puglia e Minervino Murge.

La Giornata si celebra in tutte le Chiese locali e parrocchie d'Italia.

PRESSO LA CASA DI ACCOGLIENZA “S. MARIA GORETTI”:

**Domenica 15 Gennaio:
*condivisione con i minori e giovani immigrati***

- Alle ore 10.00** ritrovo in casa accoglienza e Preghiera per la Convivialità dei Popoli per ricordare QUANTI VIVONO LA LONTANANZA DALLA PROPRIA TERRA
- Alle ore 10.30** festa con ragazzi immigrati, rifugiati e non condividendo una ***colazione solidale***: a tutti sarà offerto latte, brioche e prodotti tipici locali. Saranno presenti, inoltre, gli alunni **del 5° Circolo Didattico “G. Verdi”** di Andria, da sempre sensibili alle tematiche della solidarietà e condivisione.
- Alle ore 18.30** **FESTA DELLA CONVIVENZA DEI POPOLI:
PEOPLE'S PARTY**
Degustazione dei piatti tipici dei Paesi di provenienza e musica con i Dj Set ***Black Vibrations*** (*vedere scheda allegata*) e **Dj Set “Andriaground”** (nati dall'incontro di diversi esponenti locali della scena reggae/ dancehall). La serata si svolgerà presso la sala Genius Loci, sita in Andria – via Cavallotti, 29. Ingresso con contributo libero.

Don Geremia Acri

BLACK VIBRATIONS

La Black Music è un contenitore di musica e cultura che prendendo spunto dalle sonorità africane importate in America riproduce suoni ed emozioni attraverso il jazz, il blues, il funk il soul, l'hip hop tutti quei generi musicali derivanti o influenzati dalla cultura degli **“afroamericani”** che per molto tempo sono stati una **minoranza etnica** rispetto alla popolazione degli Stati Uniti.

Questi vennero originariamente portati nel Nord America come schiavi portando con sé tipiche canzoni polifoniche dei gruppi etnici dell'Africa.

La canzone e la musica, divennero pian piano un modo di comunicazione e di unione tra le varie comunità di schiavi e trasferendo da una piantagione all'altra canti d'amore e di protesta. Questo schema di amore e protesta è rimasto sino ai nostri giorni nella musica nera e con la fusione della cultura occidentale ha assunto, nel corso degli anni, visibilità ed importanza al punto tale che, oggigiorno, si può ben dire che non ci sia musica che non riproduca gli schemi della musica nera. In questo contesto si colloca Black Vibration, che con un blog (www.blackvibrations.com) ed una crew di dj (Claudio DjDanko, Mirko DjArgento, Vincenzo Altini e Vito Santamato) si occupa della diffusione delle storie e dei suoni della musica nera.

Il dj set di Black Vibrations è stato ed è protagonista di molte serate nel territorio pugliese vissute come un'esperienza di balli continui in un viaggio in 50 anni di musica nera. In un miscelare continuo di pezzi di James Brown, Ray Charles, Miles Davis, Marvin Gaye, Roots, A Tribe Called Quest, passando tramite Jorge Ben, Bob Marley e Quantic, si arriva ai nostri giorni.